

Harrow

Suspension en bois massif nervuré

Harrow est une suspension de style japandi : un dôme façonné au tour dans un seul morceau de bois massif, strié de côtes sur toute sa surface. Au-dessus d'un bureau ou d'un plan de travail, elle dirige sa lumière vers le bas, sur ce que l'on a sous les mains.

TAILLES ET FINITIONS

Deux tailles, 43 cm et 55 cm. La 43 cm suffit au-dessus d'un bureau ; la 55 cm, plus large, prend plus de présence au centre d'une entrée. Pour la teinte, regardez le bois déjà présent dans la pièce, parquet ou meubles, et prenez celle qui s'en rapproche le plus.

CARACTÉRISTIQUES

Encombrement

TAILLES	43 cm ou 55 cm, selon la variante
SUSPENSION	Longueur fixe, non réglable
FORME	Coupole à nervures, en bois massif d'une pièce

Lumière

AMPOULE	Culot E27, ampoule fournie
DIRECTION	Vers le bas
VARIATEUR	Non compatible

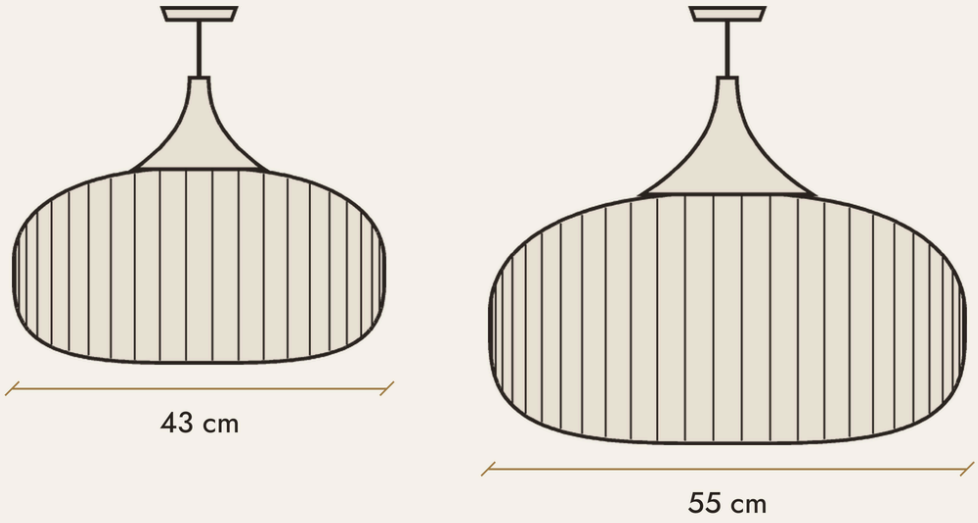
Matières et pose

MATIÈRE	Bois massif, tourné d'une seule pièce
TEINTES	Bois clair ou noyer
ALIMENTATION	Raccordement fixe, 110–240 V
PROTECTION	IP20 : intérieur uniquement
POSE	Un électricien peut s'en charger si vous préférez

DANS LE COLIS

Suspension Harrow, dans le bois et la taille commandés, câble, rosace de plafond, visserie de fixation, ampoule E27.

DIMENSIONS



Dimensions en cm · dessin sans échelle

CHEZ VOUS







EN DÉTAIL

La lumière

Une ampoule E27 est fournie, et toute ampoule E27 standard pourra la remplacer plus tard. Le dôme envoie la lumière vers le bas : il éclaire ce qui se trouve dessous plutôt que toute la pièce, sur une surface de 5 à 10 m² environ. Elle n'est pas variable.

La matière

Toute la suspension est en bois massif, jusqu'à la pièce qui la fixe au plafond. Elle existe en bois clair ou en noyer.

La pose

La longueur de suspension est fixe et ne se règle pas : tenez-en compte sous un plafond bas. Elle se raccorde au point lumineux existant (110–240 V) ; un électricien peut s'en charger si vous préférez. Usage intérieur uniquement (IP20).

Mesures indicatives : la pierre, le verre soufflé et le bois sont des matières naturelles, si bien qu'aucun luminaire n'est tout à fait pareil à un autre.